

DOSSIER

ESPECTÁCULOS DINAMIZACIÓN DA LINGUA GALEGA

COMPAÑÍA: DUENDE SICO

NOME DO ESPECTÁCULO: A MESTRA DA LINGUA

TIPO DE ESPECTÁCULO: TEATRO EDUCATIVO

DURACIÓN: 50 min

IDADES: nenos de todas as idades

GUIÓN E DIRECCIÓN: Jacobo Cabezas Orro

VESTIARIO, ATREZO E DECORADO: Meritxell Hernández Silva

ACTORES (temos actores substitutos): Jorge Díez, Enrique Martínez, Leticia Miranda

SINOPSE:

Tomasa é a mestra da lingua galega. Espectáculo teatral ambientado nunha aula onde a profesora Tomasa explica coa axuda dos seus simpáticos alumnos, a importancia de usar a lingua galega.

Tamén explica de maneira sinxela, interactiva e visual como non deben ter prexuízos nin estereotipos sobre a lingua galega.

A través de xogos, contos, textos de autores infantís galegos, proxeccións e monicreques.... a profesora Tomasa fomenta entre os máis pequenos o uso da súa lingua, ao mesmo tempo que lles inculca o concepto de non ter prexuízos lingüísticos.

PREZO IVE INCLUÍDO: 995 €

NECESIDADES TÉCNICAS: inclúese equipo de son, decorados, atrezzo, montaxe e desmonte. Adaptámonos a calquera tipo de espazo interior ou exterior.



NOME DO ESPECTÁCULO: E POR QUE NON EN GALEGO?

TIPO DE ESPECTÁCULO: TEATRO DE MONICREQUES EDUCATIVO

DURACIÓN: 50 min

IDADES: nenos de todas as idades

GUIÓN E DIRECCIÓN: Jacobo Cabezas Orro

VESTIARIO, ATREZO E DECORADO: Meritxell Hernández Silva

ACTORES (temos actores substitutos): Jorge Díez, Enrique Martínez, Leticia Miranda

SINOPSE:

Historia de monicreques que aborda de maneira dinámica pero tamén crítica, os prexuízos lingüísticos.

A través das vivencias e os ensinamentos dos nosos personaxes de trapo, os nenos aprenderán o valor da súa lingua e a identificar e afrontar os prexuízos que poidan frear o seu uso nalgúns ámbitos da súa vida.

De forma divertida, adaptada ás súas idades, ensínase aos nenos para identificar situacións de prexuízo para que as aborden con máis naturalidade. Elías (o noso protagonista), sente que non lle tratan igual en todos os sitios dependendo de que idioma fala, de como vai vestido ou polos seus gustos... Está enfadado porque non lle parecen xustos estes prexuízos, por iso pide axuda á Profesora "Boa Hora" para darlle a volta á situación e poñer as cousas no seu sitio... o saber é poder

PREZO IVE INCLUÍDO: 995 €

NECESIDADES TÉCNICAS: inclúese equipo de son, decorados, atrezzo, montaxe e desmonte. Adaptámonos a calquera tipo de espazo interior ou exterior



NOME DO ESPECTÁCULO: ROMPE OS ESTEREOTIPOS E PREXUIZOS DA LINGUA. NON SABES QUEN ES? (CLOWN INTERACTIVO)

TIPO DE ESPECTÁCULO: TEATRO DE CLOWN INTERACTIVO EDUCATIVO

DURACIÓN: 50 min

IDADES: nenos de todas as idades

GUIÓN E DIRECCIÓN: Jacobo Cabezas Orro

VESTIARIO, ATREZO E DECORADO: Meritxell Hernández Silva

ACTORES (temos actores substitutos): Jorge Díez, Enrique Martínez, Leticia Miranda

SINOPSE:

Espectáculo clown interactivo pensado para facer reflexionar aos adolescentes e mozos acerca dos estereotipos da lingua en xeral e da lingua galega en particular

De forma participativa, créase unha experiencia interactiva para que os mozos vivan nas súas carnes as incoherencias dos estereotipos e prexuízos da lingua galega

Ademais o espectáculo fomenta que reflexionen como estes prexuízos poñen en risco o uso da súa lingua e como está na súa man romper cos devanditos prexuízos

PREZO IVE INCLUÍDO: 995 €

NECESIDADES TÉCNICAS: inclúese equipo de son, decorados, atrezzo, montaxe e desmonte. Adaptámonos a calquera tipo de espazo interior ou exterior

